3D対応ヘッドマウントディスプレイ

HMZ-T1

オープン価格 NEW

システム構成

*プロセッサーユニットにはテレビと接続するためのHDMIスルー出力を装備しています

パネル	有機ELパネル×2
画素数(水平×垂直)	1280×720
視野角	約45度
仮想画面サイズ	750インチ相当(仮想視聴距離 約20m)　※体感サイズには個人差があります
ヘッドホンタイプ	オープンエアダイナミック型
サラウンド	5.1chバーチャルサラウンド
便利機能	HDMI機器制御対応、自動電源オフ(6時間)、装着センサー、パスワード設定
入出力端子	HDMI入力1系統／HMD出力1系統／HDMIスルー出力1系統
外形寸法	ヘッドマウントユニット：約210×126×257(幅×高さ×奥行mm) ※ヘッドバンド部含む。可動部最小
	プロセッサーユニット：約180×36×168(幅×高さ×奥行mm) ※最大突起含む
	ケーブル長：3.5m(ヘッドマウントユニット—プロセッサーユニット間)
質量	ヘッドマウントユニット：約420g ※ケーブル除く　プロセッサーユニット：約600g
電源	電源電圧：100V　消費電力(待機時)：15(0.35)W
付属品	電源コード、ヘッドパッド、ライトシールド、HDMIケーブル 他

◎ソニーの3D対応商品

3Dの映画・音楽ソフトを楽しむ

ブルーレイディスク/DVDプレーヤー
BDP-S480
オープン価格

3Dソフトもテレビ放送も楽しむ

ブルーレイディスク/DVDレコーダー
BDZ-AT970T
オープン価格

3D立体視ゲームを楽しむ

プレイステーション® 3
CECH-3000A
希望小売価格 24,980円(税込)

思い出を3D動画で楽しむ

3Dデジタルハイビジョンビデオカメラレコーダー
HDR-TD10
オープン価格

"PlayStation"、"プレイステーション"および"PS3"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。PS3® Photos：©Sony Computer Entertainment Inc. All rights reserved. Design and ecifications are subject to change without notice.
※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください

sony.jp/hmd/

⚠ 安全に関する注意

商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください

水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に放置しないでください。火災、感電、故障などにより、死亡や大けがをすることがあります。

ご使用になる方の年齢について ●本機での視聴は成長過程のお子さまの健康に影響を与えるおそれがあります。15歳以下のお子さまには使用を控えさせてください　商品使用上の注意 ●本機の眼幅(瞳孔間距離)適合範囲は55mm—72mmとなっています。そのため、この範囲外の方の場合はお使いいただけません ●日常生活で眼鏡やコンタクトレンズを使用されている方は、眼鏡やコンタクトレンズを使用してご視聴ください(老眼鏡など、手元を見るためのものは除きます)。なお、遠近両用の眼鏡やコンタクトレンズでは、快適にご視聴いただけない場合があります　本機での映像の視聴について ●映像を視聴したり、ゲームをプレイしたりするときは、定期的に休憩をとることをおすすめします。必要な休憩の長さや頻度は個人によって異なりますので、ご自身でご判断ください。不快な症状が出たときは、回復するまで視聴やゲームのプレイをやめ、必要に応じて医師にご相談ください　カタログ上の注意 ●掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがあります ●実際の商品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります ●当社では、本カタログに記載している商品と部品(商品補修用性能部品を含む)を製造打ち切り後6年保有しています。ただし、故障の状況その他の事情により、修理に代えて製品交換をする場合がありますのでご了承ください　各社商標など ●"SONY"および"make.believe"はソニー株式会社の商標です ●その他記載されているロゴ、システム名、商品名は、各社および商標権者の登録商標あるいは商標です　商品購入時の注意 ●購入の際は、必ず「保証書」の記載事項を確認のうえ、大切に保管してください

ソニーウェブサイト　パソコン sony.jp/　携帯

本カタログは環境に配慮した植物油インキを使用

ソニー株式会社
ソニーマーケティング株式会社／〒108-0075 東京都港区港南1-7-1

商品に関するお問い合わせは
買い物相談窓口
フリーダイヤル 0120-777-886
●携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 0466-31-2546
●FAX 0120-333-389
●受付時間 月～金 9:00～18:00 土・日・祝日9:00～17:00

カタログ内容について、詳しく知りたい方は、近くのソニー商品販売店、または買い物相談窓口にお問い合わせください

お買い求めは当店へ

カタログ記載内容2011年11月現在

AVBWMP-1 Printed in Japan. (84941071) R

SONY
make.believe

3D対応ヘッドマウントディスプレイ

HMZ-T1

世界初体感。*

HMZ

Personal 3D Viewer

*5.1chバーチャルサラウンドヘッドホン搭載3D対応有機ELヘッドマウントディスプレイとして ソニー調べ(2011年11月11日発売)

●本カタログ掲載の価格には、配送・設置調整・工事費、使用済み商品の引き取り費などは含まれていません

3D world Created by Sony

かつて感じたことのない映像と音の世界へ。

そこは、あなたが、まだ体験したことのない映像と音の世界。

HD有機ELパネルによる圧倒的な映像美。

真のリアリティーを引きだす高純度3D。

まるで映画館にいるような没入感。

ソニーの「HMZ-T1」が創りだす世界初*の映像空間が、

かつてない感動をもたらします。

世界初*HD有機ELパネル搭載
3D対応ヘッドマウントディスプレイ誕生。

*民生用機器として　ソニー調べ（2011年11月11日発売）

HMZ
Personal 3D Viewer

そこが、映画館になる

ただ、映像と音に満たされる深い没入感

独自の光学レンズが生みだす「広視野角45度の映像」

映画館並みの映像空間を創出するために、独自の光学レンズを採用。45度の広視野角を実現しました。迫力のある画面*で3D映像を楽しめるのはもちろん、スクリーンの字幕も無理なく読み取れます。

＊仮想画面サイズ750インチ相当（仮想視聴距離約20m）

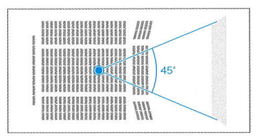
臨場感あふれる「5.1ch バーチャルサラウンド」

単体ヘッドホン用に開発された、独自の5.1chバーチャルサラウンド技術（Virtualphones Technology）を採用。あたかも前方や後方に置いたスピーカーからサウンドが再生されているような音場を再現。3Dの立体映像と相まってリアルな臨場感を体感できます。また、スタンダード・シネマ・ゲーム・ミュージックの4種類のサラウンドモードを搭載。コンテンツに合わせてモードを選べます。

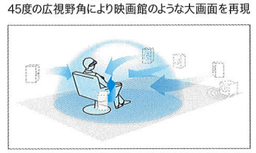
vpt™

人の視野特性に基づく「シールディング構造」

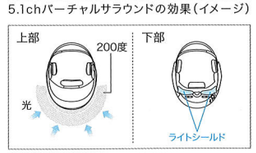
人の最大視野角は約200度といわれ、意識して見ている領域以外の情報も無意識に視野に取り込んでいます。本機は、映像視聴領域（45度）を超える視野を覆うデザインを採用。さらに、付属のライトシールドを取り付けることで、下からの光も遮り、優れた没入感を生みだします。



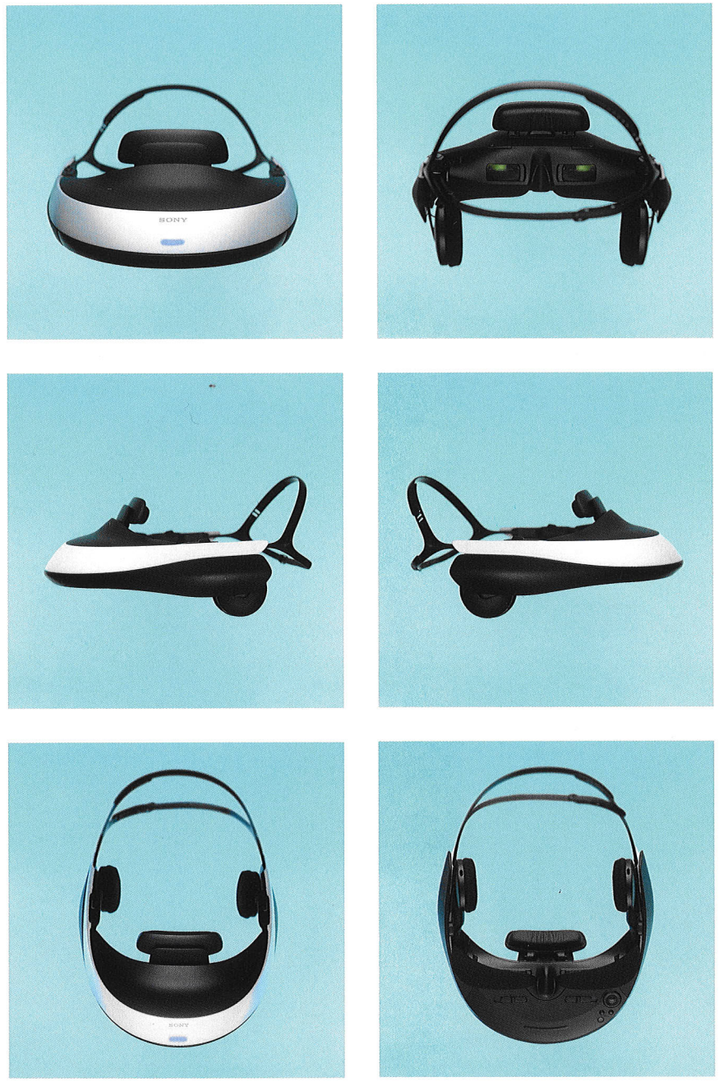
45度の広視野角により映画館のような大画面を再現



5.1chバーチャルサラウンドの効果（イメージ）



外光を遮るシールディング構造



HMZ

Personal 3D Viewer

その美しさは、感情を動かす

HD有機ELパネルが描きだす圧倒的な映像美

極限まで深い黒が生みだす「高コントラスト」

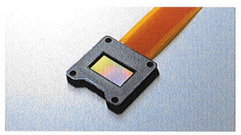
自発光方式の有機ELパネルは、黒の表示をする際に発光をゼロの状態にして、圧倒的な高コントラスト比を実現できます。また、映像本来の美しく深い黒を表現するために、映像を解析して、自動的にコントラストを補正する「コントラストリマスター」や、映像全体の陰影を損なうことなく、つややかな黒を再現する「クリアブラック」など、高画質機能を搭載。イルミネーション輝く夜景や、大輪の花火が放つ強いきらめきをそのままに美しく描きだします。

鮮やかで自然な映像を表現する豊かな「色再現性」

有機ELパネルの高画質を最大限に引きだすために、地上デジタル放送やブルーレイディスクなどの8ビット映像を14ビット相当の階調表現でパネルに出力できるソニー独自の「SBMV」技術を採用。有機ELパネルの特性に合わせてさらに進化を遂げた「SBMV」が、素材本来の質感、虹の彩りや夕映えの微妙な色合いなど、わずかな色の違いも忠実に再現します。SBMV Super Bit Mapping

動きの速い映像をなめらかに映しだす「動画応答性」

有機ELパネルは、電流を流した瞬間に発光するため、動画応答性に優れています。スポーツやゲームなどの速い動きも、残像感の少ないなめらかな映像で再現します。



新開発のHD有機ELパネル

動きの速いゲームの映像もなめらかに映し出す

GRAN TURISMO 5

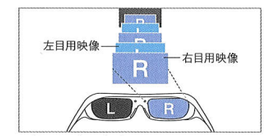
©2010 Sony Computer Entertainment Inc. Manufacturers, cars, names, brands and associated imagery featured in this game in some cases include trademarks and/or copyrighted materials of their respective owners. All rights reserved. Any depiction or recreation of real world locations, entities, businesses, or organizations is not intended to be or imply any sponsorship or endorsement of this game by such party or parties.

そのリアリティーに、息をのむ

求めたのは立体感の先のリアリティー

クロストークが発生しない「デュアルパネル3D方式」

人はものを見るとき左目と右目でわずかに異なった像を見ています。これを「視差」と呼び、3D映像はこの視差を利用して再現されています。一般的な3D映像の表示方式には、1枚の画面上で、左目用と右目用の映像を高速に切り替えて表示するフレームシーケンシャル(FS)方式や、左目用、右目用の映像を走査線ごとに、ひとつおきに表示するライン・バイ・ライン(LBL)方式などがあります。FS方式では左右それぞれの映像が混ざり合って二重に見えるクロストークが起きやすく、LBL方式では画素数が半分になり画質が低下します。本機は、左目用と右目用に2枚のHDパネルを搭載し、それぞれに独立した3D映像を表示する「デュアルパネル3D方式」を採用。クロストークがまったく発生せず、3D表示による解像度の低下もありません。また、偏光板やシャッターを必要としないので、2D映像と同じ明るさで3D映像を再現できます。この画期的方式から生まれる高純度の3D映像は、従来の3Dが提供する立体感の域を超えて、あたかも映像の世界が目の前に存在するかのような現実感をもたらしてくれます。



一般の3D表示方式

クロストークが発生しないデュアルパネル3D方式

3D視聴に関する注意

◎ブルーレイ3D™などの3Dコンテンツ(別売)が必要です ◎体調がすぐれないときは3Dの視聴はお控えください ◎視聴中に体調の変化を感じた場合は、すぐに視聴を中止してください ◎3Dの見え方には個人差があります